

BOLETIM TÉCNICO

TINTA PU ACRÍLICO BI COMPONENTE

DESCRIÇÃO DO PRODUTO: Revestimento bi componente à base de resina acrílica, formulado com matérias primas para proporcionar excelente alastramento, rápida secagem e elevada resistência ao intemperismo natural.

APLICAÇÕES: Indicado para acabamento de estruturas metálicas ferrosas, equipamentos agrícolas e industriais, bem como para pinturas de pisos de concreto, conferindo proteção, durabilidade e manutenção de cor e brilho.

COMPOSIÇÃO BÁSICA: Resinas acrílicas, solventes aromáticos, acetatos, pigmentos orgânicos e inorgânicos, além de aditivos de desempenho.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Teor de sólidos por volume: 50 % $\pm$ 2%

Rendimento Teórico por demão:

11m²/ litro com camada seca de 45µm, sem considerar as perdas decorrentes do método de aplicação e da rugosidade do substrato.

Embalagem x Rendimento

Galão (3,6L) = 40 m² / demão

Relação de Mistura

3A x 1B em volume

Componente A: PU Acrílico – 2,7

Componente B: Catalisador PU Acrílico – 0,9L

Ambiente : exteriores e Interiores

Es espessura recomendada (seca) 40 a 50 µm por demão
Diluyente recomendado: 7.100

Aplicação:

Pistola: 10 a 15% em volume com diluyente para PU Acrílico 7.100

Acabamento: Brilhante



Secagem (25°C)

Secagem ao toque: 1 hora
Secagem ao Manuseio: 12 a 24 horas
Cura total: 7 dias

Repintura: Mínimo 4 horas e no máximo 24 horas.
Obs: Se for ultrapassado o intervalo máximo indicado para aplicação da demão subsequente, será necessário proceder a um lixamento superficial para obter aderência entre camadas

Tempo de vida útil – Potlife (25°C) Até 4 horas.

A vida útil da mistura é reduzida com o aumento da temperatura ambiente.
Não aplicar o produto após o tempo de vida útil da mistura (potlife) caso este tempo for ultrapassado.

PREPARAÇÃO PARA APLICAÇÃO: Homogeneizar o conteúdo de cada um dos componentes (A e B). Assegurar que nenhum sedimento fique retido no fundo da embalagem. Adicionar o componente B ao componente A, nas proporções (volume) indicadas, em agitação, até completa homogeneização, respeitando a relação de mistura. Somente após a catálise realizar a diluição e está pronta para uso.

O rendimento teórico não inclui perdas devido à rugosidade da superfície, tipo de geometria das peças, métodos de aplicação utilizados, condições de aplicação, espessura inadequada ou técnicas do aplicador.

Após efetuar a mistura dos produtos bicomponentes, se ocorrerem paradas na aplicação, e estas tiverem o seu potlife ultrapassado (tinta apresenta variação na sua fluidez), esta não poderá mais ser diluída para posterior aplicação.

Limpeza dos equipamentos: Utilizar um solvente para limpeza compatível com o produto. Não deixar resíduo nas mangueiras, pistolas e equipamentos usados na pulverização. Lavar completamente todo o equipamento utilizado.

PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE:

O desempenho deste produto está associado ao grau de preparação da superfície. O produto deve ser aplicado sobre uma superfície limpa, preparada, seca, isento de óleos, graxas e poeiras. A sujeira acumulada deve ser removida utilizando uma escova seca, pano limpo e seco, sopro de ar comprimido, aspirador e/ou com a combinação destes. Remover totalmente a oleosidade da superfície com panos limpos embebidos com o Diluente para limpeza. Em toda limpeza de superfície com panos, realizar a substituição dos mesmos para evitar a saturação. Não utilizar estopas ou panos coloridos.

Metais ferrosos: Recomenda-se aplicar Primer Epóxi multiuso.



Concreto novo: Antes de iniciar a pintura, toda alvenaria ou concreto deverá estar curada (28 dias para argamassa de cimento ou concreto) e seca, sem fissuras, trincas, alvéolos e perfeitamente aderida à base ou a outras camadas de argamassa e revestimento. Deverão ser removidas das superfícies desmoldantes, nata de cimento, manchas de gordura, óleo, graxa ou quaisquer outras contaminações que houverem penetrado ou se depositado sobre a superfície a ser pintada além de toda a poeira que houver se acumulado. Superfícies muito lisas e vítreas não são satisfatórias para pintura e deverão ser tratadas conforme orientação técnica. Respeitar o intervalo de repintura para a aplicação. Caso o tempo de repintura for ultrapassado, efetuar lixamento.

Nota: Se for ultrapassado o intervalo máximo indicado para aplicação da demão subsequente do acabamento, se faz necessário proceder lixamento manual / mecânico utilizando lixa para quebra do brilho. Este procedimento se faz necessário para obter aderência entre as camadas.

Concreto antigo: Realizar a limpeza, a superfície deve estar limpa, preparada, seca, isento de óleos, graxas e poeiras. Se houver pintura antiga, a vistoria de um técnico é aconselhável.

Pisos de cerâmica: A cerâmica deve ser lixada para promover ancoragem com o CLEAR EPÓXI. Não é indicado aplicar o CLEAR diretamente na cerâmica sem preparar a superfície.

PROCEDIMENTOS DE APLICAÇÃO:

Não aplicar quando a umidade relativa do ar exceder 80%, pois poderá ocasionar manchas durante a secagem do produto. Excessiva diluição da tinta afetará a formação da espessura específica, assim como aspecto do filme e desempenho. A aplicação não é indicada quando a temperatura ambiente estiver abaixo de 10°C e acima de 35°C.

Desempenho na aplicação

Para um bom desempenho do produto, recomendamos seguir as orientações abaixo:

A aplicação do esquema de pintura poderá requerer que as tintas envolvidas neste esquema sejam aplicadas em duas ou mais demãos a fim de se obter uma camada uniforme, de espessura de película seca adequada ao aspecto e desempenho esperado.

Cores claras podem requerer mais de uma demão para obter uma cobertura uniforme. Não aplicar o produto após o tempo de vida útil da mistura (potlife), caso este tempo for ultrapassado.

Recomendamos pintar somente se a temperatura medida da superfície estiver no mínimo 3°C maior que a temperatura do ponto de orvalho.

Poderão ocorrer pequenas variações de cor, aspecto e brilho quando aplicado em períodos de umidade relativa do ar elevada, dias de chuvas, em locais com temperaturas baixas.

A temperatura do substrato e as condições climáticas e ambientais poderão interferir no tempo de secagem do produto.

PRECAUÇÕES DE SEGURANÇA:

O manuseio, a diluição e o uso de tintas durante a pintura e secagem, por tratar-se de produtos inflamáveis, devem ser realizados em locais ventilados, longe de chamas, faíscas ou calor excessivo.

O contato com a pele pode causar irritações.

Se ingerido, não induzir ao vômito. No caso de contato com os olhos, lavá-los abundantemente com água por no mínimo 15 minutos. Em qualquer dos casos, procurar um médico imediatamente.



Não fumar na área de trabalho.

Certificar que as instalações elétricas estejam perfeitas e que não provoquem faíscas.

Não usar diluente para limpeza da pele, mãos e outras partes do corpo. Para limpar as mãos usar álcool, em seguida, lavar com água e pastas de limpeza apropriadas. Usar creme protetor reconstituente da pele.

Em caso de incêndio, usar extintores de CO2 ou pó químico. Não é recomendado o uso de água para extinguir o fogo produzido pela queima das tintas.

O armazenamento de tintas e diluentes deve ser feito em locais ventilados e protegidos do intemperismo. A temperatura pode oscilar entre 10 a 40°C.

Ocorrendo sintomas de intoxicação pela inalação de vapores de solvente, a pessoa intoxicada deve ser removida imediatamente do local de trabalho para locais ventilados. Em caso de desmaio, chamar imediatamente um médico.

NOTA: Todas as informações mencionadas neste boletim técnico estão baseadas na experiência e conhecimento da equipe técnica da Universo Tintas, entretanto como não se tem qualquer controle sobre o uso dos produtos, nenhuma garantia - expressa ou subentendida - é dada ou sugerida quanto a essas informações. A Universo Tintas não assume assim, qualquer responsabilidade quanto ao rendimento, desempenho ou quaisquer danos materiais ou pessoais resultantes do uso incorreto das informações prestadas.



UTV07/2026